

Institut für Romanische Sprachen und Literaturen

# ARTIFIZIELLE KREATIVITÄT?

SCHREIBPROZESSE UND KÜNSTLICHE INTELLIGENZ  
IN LITERATURWISSENSCHAFT UND DIDAKTIK

## 12. Dezember 2024

Campus Westend, IG-Farben, NG 2.701

11.30-11.45 Uhr: Begrüßung  
Prof. Dr. Roland Ißler (Frankfurt am Main)

11.45-12.00 Uhr: Künstliche Intelligenz beim Lehren und Lernen  
romanischer Fremdsprachen – systematische  
Literaturrecherche und zukünftige Implikationen  
Dr. Johanna Lea Korell, Paulina Albrecht & Prof. Dr. Roland Ißler  
(Frankfurt am Main)

12.00-12.45 Uhr: Künstliche Intelligenz und  
Fremdsprachenlernen: Prompting us to the future?  
Dr. Subin Nijhawan & Prof. Dr. Britta Viebrock (Frankfurt am  
Main)

12.45-13.30 Uhr: Kreatives Schreiben im Fremdsprachen-  
unterricht angesichts der Entwicklungen um Künstliche  
Intelligenz – eine empirische Untersuchung zu Arbeits- und  
Reflexionsprozessen von Französischlernenden der  
Sekundarstufe II  
Dr. Johanna Lea Korell, Maximilian Irion & Prof. Dr. Roland Ißler  
(Frankfurt am Main)

14.45-15.30 Uhr: „Inspiration für Texte holen“. Einschätzungen  
Studierender zur Auswirkung von KI auf ihre Kreativität beim  
akademischen und literarischen Schreiben  
Dr. Nora Hoffmann (Frankfurt am Main)

15.30-16.15 Uhr: KI im Literaturunterricht im Spannungsfeld  
von ökonomischer Verwertungslogik und ästhetischer Praxis  
Prof. Dr. Johannes Mayer & Sascha Schirmmacher (Frankfurt am  
Main)

16.15-17.00 Uhr: Konrad von Würzburg ex machina. Chancen  
und Risiken eines mediävistisch-philologischen KI-Entsugis  
Dr. Maximilian Wick (Frankfurt am Main)

17.15-18.00 Uhr: Roundtable mit den Vortragenden  
Moderation: Paulina Albrecht & Simon Prah (Frankfurt am  
Main)

## 13. Dezember 2024

Zoom: [https://uni-frankfurt.zoom-x.de/j/64156363598?  
pwd=R3sE34QVp0vxsjlhCNvTzOEZS3EcYf.1](https://uni-frankfurt.zoom-x.de/j/64156363598?pwd=R3sE34QVp0vxsjlhCNvTzOEZS3EcYf.1)

12.30-12.45 Uhr: Begrüßung  
Prof. Dr. Roland Ißler (Frankfurt am Main)

12.45-13.00 Uhr: Literatur von und über KI in der deutschen,  
französischen und italienischen Gegenwartsliteratur  
Simon Prah (Frankfurt am Main)

13.00-13.45 Uhr: Recycling-Poetik und Cyborg-Autorschaft  
in Hannes Bajohrs Lyrikband *Halbzeug*  
Sebastian Meißl (Graz)

13.45-14.30 Uhr: Robopoesie. Überlegungen zur Autorschaft  
im digitalen Zeitalter  
Simon Prah (Frankfurt am Main)

15.30-16.15 Uhr: Alpha Centauri in Ewigkeit: Möglichkeiten  
literarischer Co-Kreation mit großen Sprachmodellen  
Dr. Jenifer Becker (Hildesheim)

16.15-17.00 Uhr: Stochastische Raben. Ein Beispiel für den  
KI-Einsatz in der Hochschullehre  
Helmut Hofbauer (Hagen)

17.00-17.45 Uhr: Künstliche Intelligenz im schulischen  
Unterricht der romanischen Sprachen? Empirische und  
theoretische Überlegungen zum alltäglichen Einsatz in der  
Institution Schule  
Dr. Matthias Grein (Kaiserslautern-Landau)

17.45-18.00 Uhr: Abschluss der Tagung  
Prof. Dr. Roland Ißler, Dr. Johanna Lea Korell, Simon Prah &  
Paulina Albrecht (Frankfurt am Main)

*Die Vorträge sind öffentlich und kostenfrei; eine Anmeldung  
ist nicht notwendig.*

Goethe-Universität Frankfurt am Main

Campus Westend, IG-Farben, NG 2.701

Organisation: Paulina Albrecht, Simon Prah, Dr. Johanna Lea Korell &  
Prof. Dr. Roland Ißler

Zoom-Link:

