



Repenser « l'étranger » en démocratie –
dispositifs anciens et (post)modernes dans
les discours philosophiques et littéraires

Der „Fremde“ in der antiken und modernen Demokratie
Rethinking “the foreigner” in democracy – ancient and (post)modern
dispositives in philosophical and literary discourses



Colloque à l'Université de la Sarre,
Saarbrücken, Campus C9 3
24–25 octobre 2024

Kontakt Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink | Tel.: (0681 3023502 | E-Mail: lusebrink@mx.uni-saarland.de
Prof. Dr. Heinrich Schlange-Schöningen | Tel.: (0681) 3022220 | E-Mail: schlange-schoeningen@mx.uni-saarland.de



Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada



Organisateurs
Hans-Jürgen Lüsebrink (Saarbrücken)
Heinrich Schlange-Schöningen (Saarbrücken)
Jean-Marc Narbonne (Québec)

Bildnachweise: Titelbild Privat
Außenseiten: © UDS
Stand: Januar 2020

Section 1 Discours et dispositifs anciens sur « l'étranger »

1 Président de séance : Heinrich Schlange-Schöningen

- 9⁰⁰–9⁴⁵ Mot de bienvenue de Nine Miedema, Doyenne de la Faculté de Philosophie de l'Université de la Sarre
Mot de bienvenue et présentation du sujet du colloque par les organisateurs
- 9⁴⁵–10³⁰ Patrick Baker (Québec) – Le statut d'étranger dans quelques législations grecques antiques
- 10³⁰–11¹⁵ Gabriele Cornelli (Brasilia) – Was Athens a welcoming city? Athens philoxenia in the light of Plato's dialogues
- 11¹⁵–11⁴⁵ Pause café
- 11⁴⁵–12³⁰ Claudia Tiersch (Berlin) – Demosthenes, the Athenians and the story of an alienation: Athenian politicians in exile
- 12³⁰–14⁰⁰ Déjeuner
- 14⁰⁰–14⁴⁵ Jean-Marc Narbonne (Québec) – Ne pas « respirer d'un même souffle », ou la menace potentielle de l'étranger selon Aristote
- 14⁴⁵–15³⁰ Alexandre Nobileau (Québec) – Quelle est la place de l'étranger dans la cité pour Xénophon ?
- 15³⁰–16⁰⁰ Pause café
- 16⁰⁰–16⁴⁵ Katharina Wojciech (Würzburg) – 'Les pierres maudites' - Sur la normativité de l'espace civique dans la démocratie athénienne
- 16⁴⁵–17³⁰ Timo Klär (Saarbrücken) – Ostracism as a means for social marginalization: The effects on Athenian Aristocracy
- 17³⁰–18¹⁵ Elias Koulakiotis (Ioannina) – Sparte et les étrangers: Stratégies, rhétorique et représentations

Section 2 L'étrangeté dans le théâtre ancien et postmoderne

Section 3 L'« étranger » dans les textes philosophico-politiques des Lumières

2 Président de séance : Jean-Marc Narbonne

- 9⁰⁰–9⁴⁵ Romana Weiershausen (Saarbrücken) – Constellations aliénées : La femme étrange dans le système (non)légal (Médée)
- 9⁴⁵–10³⁰ Heinrich Schlange-Schöningen (Saarbrücken) – Iphigenia and demagoguery
- 10³⁰–11¹⁵ Johannes Birgfeld (Saarbrücken) – Idomeneus in contemporary theater (Roland Schimmelpfening)
- 11¹⁵–11⁴⁵ Pause café

3 Présidente de séance : Christine Borello

- 11⁴⁵–12³⁰ Olivier Contensou (Québec) – L'exclusion des étrangers à Sparte et sa critique chez Cornélius de Pauw (1739-1799) : démocratie et ouverture à l'altérité
- 12³⁰–13¹⁵ Halima Ouanada (Tunis) – Le théâtre de Térence pour repenser «l'étranger» au Siècle des Lumières
- 13¹⁵–14¹⁵ Déjeuner
- 14¹⁵–15⁰⁰ H.-J. Lüsebrink (Saarbrücken) – Figures d'exilés et perceptions de l'étranger dans le discours encyclopédique au XVIII^e siècle, de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert à l'Encyclopédie Méthodique. Configurations conceptuelles, enjeux philosophiques et filiations transculturelles.

Sektion 4 Discours et dispositifs sur « l'étranger » dans les littératures et philosophies (post-)modernes (non-)occidentales

4 Président de séance : Hans-Jürgen Lüsebrink

- 15⁰⁰–15⁴⁵ Marc Lamontagne (Québec) – Hans-Georg Gadamer et l'antisémitisme, une question à relancer?
- 15⁴⁵–16¹⁵ Pause café
- 16¹⁵–17⁰⁰ Patricia Oster-Stierle (Saarbrücken) – Nation par Barbès - le métro comme lieu de confrontation avec l'étranger dans les romans de Cécile Wajsbrot et Rachid Boudjedra
- 17⁰⁰–17⁴⁵ Claudia Gronemann (Mannheim) – Sophonisbe et l'Autre, l'autre Sophonisbe : Réécriture et réappropriation d'une figure mémorielle dans la littérature postcoloniale du Maghreb
- 17⁴⁵–18³⁰ Sylvère Mbondobari (Bordeaux): Colonialité globale et imaginaire du migrant.
- 18³⁰–19⁰⁰ Discussion finale
- 20⁰⁰ Dîner



<https://www.uni-saarland.de/institut/alte-geschichte/aktuelles.html>

Début: Jeudi, 24.10.2024, 9 heures

Vendredi, 25.10.2024

Vendredi, 25.10.2024