

01.–02.07.2021

Abenteuererzählungen zwischen
Fiktion und Tatsachenbericht

lmu.de/philologie-des-abenteuers

real adventure?

Jahrestagung der DFG-Forschungsgruppe „Philologie des Abenteuers“

01.07.

10-12

Moderation
Robert
Stockhammer

Burkhard Wolf Die Antiquiertheit des Abenteuers

Brigitte Obermayr Echte Abenteuer. Irreversible
Hybridisierungen im spätsowjetischen Abenteuerdiskurs

13.30-15.30

Moderation
Carina
Breidenbach

Robert Stockhammer Abenteuergeschichte, nicht aus dem
Abenteuererzählungenbuch (Jack London im Kielwasser
Herman Melvilles)

Wolfram Ette Pym bei Poe und Verne – Fiktualitätsfiktionen
erster und zweiter Ordnung

16-17

Moderation
Michael
Waltenberger

Sonja Glauch Epiphaniephänomene von aventure im
Artusroman – eine Kritik

02.07.

10-12

Moderation
Riccardo
Nicolosi

Hannah Eglinger Märchenhafte Reportagen:
Knud Rasmussens arktische Abenteuer

Georg Witte „Sie fahren auf nichts mehr zu.“
Helden im Eis

13.30-15.30

Moderation
Brigitte
Obermayr

Michael Ott Tal des Schweigens. George
Mallory und die britische Mount-Everest-
Expedition 1924

Matthias Bauer Abenteuer Filmdreh

16-17

Moderation
Brigitte
Obermayr

Marina Münkler No adventure at all.
Marco Polos Fernostasienbericht



Anmeldung für den Zoom-Link unter
carina.breidenbach@lrz.uni-muenchen.de