

# HOFFMANNESKE HEIMSUCHUNGEN

Goethe-Ringvorlesung zum 200. Todesjahr E.T.A. Hoffmanns

Hörsaalzentrum HS 6 | Campus Westend | 18:00 – 20:00 Uhr

- 
- 17.10.2022 FIGURATIONEN DES UNGEHEUREN. MENSCHEN, TIERE, AUTOMATEN IN TEXTEN E.T.A. HOFFMANNS  
Claudia Liebrand (Köln)
- 24.10.2022 ZUR FRAGE DER JUDENFEINDLICHKEIT BEI E.T.A. HOFFMANN  
Nicolas von Passavant (Zürich)
- 31.10.2022 HOFFMANN'S MEDIUM (Vortrag in engl. Sprache)  
Leif Weatherby (New York)
- 14.11.2022 DOPPELERSCHEINUNG. ÜBER DAS (MUSIKALISCH) UNHEIMLICHE IN E.T.A. HOFFMANNS ‚DIE FERMATE‘  
Stefan Willer (Berlin)
- 21.11.2022 SEHNSUCHT, GRUNDBASS, AUTOMATEN. ZUR MUSIKVORSTELLUNG UND DEN KOMPOSITIONEN E.T.A. HOFFMANNS  
Immanuel Ott (Mainz)
- 28.11.2022 DER TEUFEL IM DETAIL DER VERERBUNG: E.T.A. HOFFMANNS ‚IGNAZ DENNER‘  
Maximilian Bergengruen (Würzburg)
- 05.12.2022 INBESITZNAHMEN. ZUR ÜBERBLENDUNG VON LIEBES- UND KOLONIALDISKURS IN E.T.A. HOFFMANNS ‚HAIMATOCHARE‘  
Thomas Wortmann (Mannheim)
- 12.12.2022 HEIMSUCHUNGEN UND HEIMFINDUNGEN. NARRATIVE FUNKTIONEN UND DISKURSIVE KONTEXTE VON TRAUMDARSTELLUNGEN BEI E.T.A. HOFFMANN  
Ricarda Schmidt (Exeter)
- 19.12.2022 AUS WUNSCH UND WAHN GEFORMTE TRAUMWELTEN. ZUR AMBIVALENZ DES TRÄUMENS IN HOFFMANNS KUNSTMÄRCHEN  
Iris Schäfer (Frankfurt)
- 09.01.2023 „ÜBER DIE GEISTESKRAFT EINES WINZIGEN, SONST VERACHTETEN TIERCHENS“. DER TIERSEELNSTREIT IN E.T.A. HOFFMANNS ‚MEISTER FLOH‘  
Roland Borgards (Frankfurt)
- 16.01.2023 VERHANDLUNGEN VON BILDLICHKEIT IN E.T.A. HOFFMANNS TEXTEN  
Bettina Brandl-Risi (Erlangen-Nürnberg)
- 23.01.2023 ‚DAS FRÄULEIN VON SCUDERI‘  
Dorothea von Mücke (New York)
- 30.01.2023 ‚HEIM-SUCHUNG‘. ATLANTIS ALS ROMANTISCHER SEHNSUCHTSORT UND DÄMONISCHE BEDROHUNG IN E.T.A. HOFFMANNS ‚DER GOLDENE TOPF‘  
Christine Lubkoll (Erlangen-Nürnberg)

Institut für deutsche Literatur und ihre Didaktik | Organisiert von Frederike Middelhoff und Nathan Taylor